Rufo Wever op de plaat

ORANJESTAD – De bekende Arubaanse componist en pianist Rufo Wever, op initiatief van de heer Angel Job (El Gordito de Oro) op Curacao heeft zijn bekende draaiorgel muziek op een langspeelplaat vastgelegd. Hij besloot tot uitgifte van deze plaat omdat hij deze dagen het feit herdenkt dat hij dertig jaren in de muziek zit. Gistermiddag bood de heer Wever een van de eerste platen aan de redactie van de Amigoe aan.

Op de omslag staat Rufo met zijn "caha di orgel". Op de achterzijde staat een korte beschrijving van de muziek, die de heer Wever op deze plaat heeft vastgelegd, waaruit blijkt dat het merendeel eigen composities zijn. Vastgelegd werden Romolino, Trio Colombiano, Que siga la fiesta, Danza Antilliana, Fox Polka, Tumba Antilliana. Waltz Antilliano, Recordando, Merengue, Un Joropo, Mazurka Antilliana en Welcome Tumba. Met deze langspeelplaat heeft Rufo Wever zijn geboorte-eiland weer een muzikale dienst bewezen, omdat niet alleen de bevolking van Aruba, maar ook de bezoekers, deze plaat zullen aanschaffen, waardoor zijn muziek nog meer wordt uitgedragen. De heer Wever is waarschijnlijk de enige man op Aruba die nog in staat is de zeer ingenieuze rollen voor de caha di orgel te maken. Een paar maanden geleden publiceerde de Amigoe een uitgebreid interview met de heer Wever. Op Aruba wordt de LP uitgebracht door de heer Wever zelf, terwijl de heer Job dit op Curacao doet.

Amigoe. - (donderdag 19 november 1970), p. 6